

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 65 имени Героя Советского Союза В.Д. Андреянова»
городского округа Самара
(МБОУ Школа № 65 г.о. Самара)

443008, г. Самара, ул. Ново-Вокзальная, д. 19, ИНН 6319034904, КПП 631901001
Эл. почта: sdo.school-65@63.edu.ru, тел.: 374-13-22

«РАССМОТРЕНО»
на заседании методического
объединения учителей
начальной школы
протокол № 5
от 26.08.2025г.
Председатель МО
Спиридонова Т.В.



«ПРОВЕРЕНО»
Заместитель директора
Гуракова Е.С.
27.08.2025г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

Труд (технология)

Для 1-4 классов

Самара, 2025

Цель реализации АОП НОО обучающихся с ЗПР — ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ ДЛЯ МАксимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1.) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий¹.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. У обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы, отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражющиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные,

дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно- моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);□
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом"□ предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;□
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;□ постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития; □ обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;□
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;□
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;□
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;□
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;□ □ использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;□
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;□
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование□ способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).□

Создание специальных условий для детей с ОВЗ, имеющих задержку психического развития:

- организация рабочего места с обеспечением возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога

-использование специальных учебно-методических пособий и дидактических материалов
-использование наглядных, словесных, практических методов обучения и воспитания с учётом психофизического состояния ребёнка

В связи с вышесказанным на уроках математики для этих детей используются специфические методы обучения, оптимально сочетаются словесные, практические и наглядные методы, которые:

- стимулируют у учащихся развитие самостоятельности при решении поставленных учебных задач;
- формируют умение пользоваться имеющимися знаниями;
- имеют четкую структуру и графическое выделение выводов, важнейших положений, ключевых понятий;
- содержат достаточное количество иллюстраций, облегчающих восприятие, понимание материала.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования :

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

- 1) получение первоначальных представлений о созидаельном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебнопознавательных и проектных художественно-конструкторских задач

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения программы по технологии

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:*

разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере Выпускник

научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида

изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (*общее представление*).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помочь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов². Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клееевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его

(их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (*технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.*). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС (33 часа)

№	Тема	Количество часов
1	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17
2	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта. Самообслуживание	6
3	Конструирование и моделирование	10
4	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий	* <i>контекстное изучение с темами других содержательных линий</i>
	Итого	33

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС (34 ч)

№	Тема	Количество часов
1	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	18
2	Конструирование и моделирование	10

3	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта. Самообслуживание	6
4	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	*контекстное изучение с темами других содержательных линий
	Итого	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС (34 ч)

№	Тема	Количество часов
1	Человек: наблюдатель, мыслитель, творец!	1
2	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	4
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17
4	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта. Самообслуживание	5
5	Конструирование и моделирование	7
	Итого	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Тема	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта. Самообслуживание	6
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	16
3	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	5
4	Конструирование и моделирование	7
5	Итого	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов
1.	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1
2.	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1
3.	Природа и творчество. Природные материалы	1
4.	Сбор листьев и способы их засушивания	1
5.	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1
6.	Способы соединения природных материалов	1
7.	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1

8.	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1
9.	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1
10.	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1
11.	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1
12.	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1
13.	Формообразование деталей изделия из пластилина	1
14.	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1
15.	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1
16.	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1
17.	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1
18.	Складывание бумажной детали гармошкой	1
19.	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1
20.	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1
21.	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1
22.	Резаная аппликация	1
23.	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1
24.	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1
25.	Преобразование правильных форм в неправильные	1
26.	Составление композиций из деталей разных форм	1
27.	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1
28.	Общее представление о тканях и нитках	1
29.	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1
30.	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1

31.	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1
32.	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1
33.	Подведение итогов	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов
1.	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1
2.	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1
3.	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1
4.	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1
5.	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1
6.	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов	1

	бумаги	
7.	Биговка по кривым линиям	1
8.	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1
9.	Конструирование складной открытки со вставкой	1
10.	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1
11.	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1
12.	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1
13.	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1

14.	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1
15.	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1
16.	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1
17.	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1
18.	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1
19.	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1
20.	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1
21.	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1
22.	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1
23.	Разъемное соединение врачающихся деталей (пропеллер)	1
24.	Транспорт и машины специального назначения	1
25.	Макет автомобиля	1
26.	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1
27.	Виды ниток. Их назначение, использование	1
28.	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1
29.	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1
30.	Сборка, сшивание швейного изделия	1
31.	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1
32.	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1
33.	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1
34.	Резервный урок	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов
1.	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1
2.	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1
3.	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1
4.	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1
5.	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1
6.	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1
7.	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1
8.	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1
9.	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1
10.	Развертка коробки с крышкой	1
11.	Оклейивание деталей коробки с крышкой	1

12.	Конструирование сложных разверток	1
13.	Конструирование сложных разверток	1
14.	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1
15.	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1
16.	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1
17.	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1
18.	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1
19.	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1

20.	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1
21.	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1
22.	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1
23.	Пришивание бусины на швейное изделие	1
24.	Пришивание бусины на швейное изделие	1
25.	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1
26.	Проект «Военная техника»	1
27.	Конструирование макета робота	1
28.	Конструирование игрушки-марионетки	1
29.	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1
30.	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1
31.	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1
32.	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1
33.	Работа с текстовой программой	1
34.	Повторение пройденного.	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов
1.	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1
2.	Конструирование папки-футляра	1
3.	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1
4.	Конструирование сложной открытки	1
5.	Проектное задание по истории развития техники	1
6.	Презентация проектов	1

7.	Конструирование объемного изделия военной тематики	1
8.	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1
9.	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1
10.	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1
11.	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1
12.	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1
13.	Природные мотивы в декоре интерьера	1
14.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1
15.	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1
16.	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1
17.	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1
18.	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1
19.	Синтетические ткани. Их свойства	1
20.	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1
21.	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1
22.	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1
23.	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1
24.	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1
25.	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1
26.	Качающиеся конструкции	1
27.	Конструкции со сдвижной деталью	1
28.	Робототехника. Виды роботов	1

29.	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1
30.	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1
31.	Испытания и презентация робота	1
32.	Программирование робота	1
33.	Информация. Интернет	1
34.	Графический редактор	1