

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
МБОУ Школы № 65 г.о. Самара
Протокол №1
от 24 августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ Школа № 65
г.о. Самара

Т.В.Сапунова
Приказ № 100/1 - од
от 24 августа 2020 г.



**ДОПОЛНЕНИЯ
В ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Школа № 65 имени Героя Советского Союза В.Д.Андреянова» городского округа Самара

Приложение
к Основной образовательной программе
начального общего образования
от 24 июня 2016 года

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
МБОУ Школы № 65 г.о. Самара
Протокол №1
от ____ августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ Школа № 65
г.о. Самара
____ Т.В.Сапунова
Приказ № ____ -од
от ____ августа 2020 г.

**ДОПОЛНЕНИЯ
В ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Школа № 65 имени Героя Советского Союза В.Д.Андреянова» городского округа Самара

Приложение
к Основной образовательной программе
начального общего образования
от 24 июня 2016 года

САМАРА, 2020

На основании следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями от 31 декабря 2015 года);
4. *Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке».*
5. *Письмо Росособнадзора от 20.06.2018 № 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях».*
6. *Письмо Минобрнауки России от 06.12.2017 № 08-2595 «Методические рекомендации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по вопросу изучения государственных языков республик, находящихся в составе Российской Федерации».*
7. Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
8. *Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».*
9. *Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 года № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».*
10. *Методические рекомендации по разработке и оформлению примерных образовательных программ предметной области «Родной язык и родная литература», разработанные Институтом развития родных языков народов Российской Федерации ФГАОУ ДРО ЦРГОП и ИТ и утвержденные Министерством просвещения РФ 25 марта 2020.*
11. *Примерные рабочие программы по учебным предметам «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке», размещенные на сайте fgosreestr.ru в разделе «Основные образовательные программы в части учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)».*

Приказами Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №№ 1576, 1577, 1578 внесены изменения во ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования, предусматривающие выделение отдельных обязательных предметных областей по родному языку и литературному чтению на родном языке, родному языку и родной литературе и соответствующих им предметных результатов.

Таким образом, предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» является обязательной для изучения в рамках обязательной части учебного плана ООП НОО - произведена корректировка ООП НОО

Дополнения и изменения (корректировка) отдельных пунктов и разделов ООП НОО, которые вносятся в ООП НОО

<i>№</i>	<i>Название раздела</i>	<i>Вносимые изменения и дополнения</i>
1	1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования	Дополнить пункт новой предметной областью и предметами: следующего содержания: «Планируемые результаты «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» 1.2.12 «Родной (русский) язык» Изучение курса «Родной (русский) язык» в начальной школе направлено на достижение следующих целей: - совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; - изучение исторических фактов развития языка; - расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); - включение учащихся в практическую речевую деятельность. Программа изучения предмета «Родной (русский) язык» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов. Личностные результаты Обучающийся получит возможность для формирования личностных результатов: - представления о своей этнической принадлежности; - развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние

	русского народа – русский язык; -положительного отношения к языковой деятельности; -заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности; -развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка; -этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей; -представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности. Метапредметные результаты Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД: -принимать и сохранять цель и учебную задачу; -высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи; -планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации; -проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; -выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане. Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД: -осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно); -воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты); -работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно; -осуществлять под руководством учителя поиск
--	---

	нужной информации в соответствии с поставленной задачей; -пользоваться словарями и справочным материалом; -осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); -составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию или прочитанный текст); -составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку; -осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя); -находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий; -осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям; -осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте. Обучающийся получит возможность для формирования коммуникативных УУД: -слушать собеседника и понимать речь других; -принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.); -выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками; -признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию; -формулировать собственное мнение и аргументировать его; -работать в группе, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру. Предметные результаты
--	--

	1 Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике: -осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; -соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); -соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); -обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения. 2 Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: -произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов); -осознание смыслоразличительной роли ударения. 3 Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: -выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; -проведение синонимических замен с учётом особенностей текста; -выявление и исправление речевых ошибок в устной речи; -редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла. 4 Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: -выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, исправление нарушений сочетаемости подлежащего и сказуемого. 5 Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе): -соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста; -соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста. 6 Совершенствование умений пользоваться
--	---

	словарями: -использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования; -использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста; -использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения; -использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова; -использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов. 7. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета: -владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; -владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; -уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; -создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме; -оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. 8. Соблюдение основных норм русского речевого этикета: -различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. 1.2.13 «Литературное чтение на родном (русском) языке» Изучение курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе направлено на достижение следующих целей: -формирование читательской компетентности, то
--	---

	есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа художественных, научно-популярных текстов; -развитие интереса к чтению, осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации; -формирование первых представлений о литературном процессе как движении от фольклора к литературе; знакомство с образцами советской и современной детской литературы, с произведениями Самарских авторов. Специфика изучения учебных предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» заключается в том, что для развития выразительного чтения, разыгрывания, пересказа, анализа языковых средств выразительности привлечены произведения фольклора, советских и современных писателей и поэтов, а также мастеров слова Самарского края. Программа изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов. Личностные результаты: -формирование гражданской идентичности, чувства гордости за свою большую и малую Родину (я – гражданин Российской Федерации, я – россиянин), её историю и культуру; -формирование на основе восприятия художественных текстов духовно-нравственных ценностей русского народа: взаимопомощи, доброжелательности, отзывчивости, чуткости, уважительного отношения к человеку, к культуре других народов; -воспитание бережного отношения к миру: к природе, к людям, ко всему живому на Земле. Метапредметные результаты Познавательные УУД: -овладение умением смыслового чтения как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прочитанных и прослушанных
--	---

	текстов; -формирование умения анализировать объекты (тексты) с целью выделения существенных признаков; -формирование умения синтезировать - составлять целое из частей; -формирование умения выбирать основания и критерия для классификации объектов. Регулятивные УУД: -целеполагать – предлагать учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; -планировать, т.е. составлять план и последовательность действий; -прогнозировать – предвосхищать результат; -контролировать – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Коммуникативные УУД -понимать возможность различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос; -учитывать разные мнения; умение обосновать собственное; -уметь договариваться, находить общее решение, -уметь аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; -сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации совместной деятельности. Предметные результаты 1) Развитие интереса к чтению, осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации. 2) Воспитание квалифицированного читателя, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных высказываниях, участвовать в обсуждении прочитанного. 3) Формирование первых представлений о литературном процессе как движении от фольклора к литературе; знакомство с образцами русского фольклора, советской и современной детской литературы, с произведениями самарских авторов. Виды речевой и читательской деятельности:
--	--

		-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; -читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; -ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл; -для художественных текстов: воспроизводить в воображении словесные художественные образы; этически оценивать поступки персонажей; определять основные события и устанавливать их последовательность; -для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; -ориентироваться в нравственном содержании прочитанного; -осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение. Круг детского чтения (для всех видов текстов): -составлять аннотацию на прочитанное произведение по заданному образцу. Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов): -отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; -сравнивать различные тексты, используя понятия «фольклор» и «авторская литература». Творческая деятельность (только для художественных текстов): -создавать по аналогии собственный текст в жанре загадки, небылицы; -работая в группе, создавать продукт в виде книжки-самоделки.
2	2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов 2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования	Добавить пункты следующего содержания 2.2.2.11. Родной (русский) язык Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов) Лексика. Лексическое значение слова. Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька). Слова, называющие предметы традиционного

	русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти). Фразеология. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)). Раздел 2. Язык в действии (6 часов) Фонетика и орфоэпия. Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов) Культура речи. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы. Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Создание текстов-повествований: заметки о
--	---

	посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках. Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. 2.2.2.13 «Литературное чтение на родном (русском) языке» В программе выделены три основные содержательные линии учебного предмета, которые проходят через все разделы программы. Линия сравнения авторских произведений и произведений фольклора («Фольклор и литература») ориентирована на знакомство с теми жанрами литературы, которые берут свое начало в русском народном творчестве. Сравнение авторских и народных произведений помогает освоить их специфику. Содержание линии «Литература и духовный мир Человека» направлено на осознание духовно-нравственных ценностей русского народа, на воспитание патриотизма, бережного отношения к Миру и к Человеку посредством освоения смыслов произведения. Содержание линии «Стихия русского литературного языка» связано с совершенствованием умений воспринимать и интерпретировать содержание различных произведений советской и современной детской литературы, делать первые наблюдения над формой текста, над языковой стихией литературного произведения. Фольклор и литература. Пословицы русского народа. Загадки народные и авторские. Выявление закона построения загадки: в основе описание объекта, явления (описываю, не называя). Сравнение народной и авторской загадки (какая из них более понятна, почему). Понятия «фольклор» и «литература». Сочинение загадок. Небылица как жанр фольклора. Как устроена небылица. Назначение небылицы: развеселить слушателя, удивить его. Авторская небылица Б.Заходера «Вот что значит запятая». Понятия «фольклор» и «литература». Сочинение небылицы. Литература и духовный мир Человека.
--	---

	«Книга – это ручеёк, по которому в человеческую душу втекает добро». Афоризмы, пословицы о чтении и книге. Любовь к Родине в стихах советских поэтов: К Симонова «Родина», Е. Евтушенко «Хотят ли русские войны». Слушание стихотворений о войне, о Родине. Беседа о любви к Отечеству, к малой Родине. Русские народные пословицы о Родине. Рассказ А. Гайдара «Совість». Беседа о нравственных качествах человека. Поиск ответа на вопрос «что такое совесть». Анализ характера героини. Чтение рассказа по ролям. Стихотворения С. Михалкова, А. Барто о детях. Анализ характера героя. Слушание, выразительное чтение. Выявление эмоционального тона: трагическое или комическое. Юмор в стихотворении. Мир современного ребенка в стихотворениях современного поэта С. Р. Махотина. Определение общего в стихах: все вместе они рассказывают о герое, его друзьях, родителях, увлечениях, о бедах и радостях, о нравственном выборе. Собирает характеристика лирического героя. Составление аннотации на сборник стихов С. Махотина по образцу. Знакомство со стихотворением самарского поэта С. Эйшлина «Клад». Поиск ответа на ключевой вопрос: что всего на свете дороже. Выразительное чтение стихотворения. Краткая биография поэта. Стихия русского литературного языка. К. Чуковский «От двух до пяти» (фрагменты). Чтение по ролям и обсуждение детских высказываний из книги «От двух до пяти». Знакомство с фразеологизмом как языковым явлениям. Выявление смысла фразеологизмов в детских высказываниях. Как работает прием олицетворения. Стихотворения современных поэтов Е. Ярышевской, В. Лунина. Наблюдения за картиной мира, созданной поэтом: мастер слова оживляет мир, например, зиму представляет забывчивой дамой. Нахождение общего в стихотворениях (прием олицетворения). Подбор интонации, выразительное чтение. Стихи для детей Г. Кружкова. Эксперименты с
--	---

		названиями и содержанием в стихах про волка, про черепаху. Выразительное чтение. Составление аннотации на сборник стихов Г. Кружкова по образцу. Чудеса языка в поэзии М. Яснова «Чудетство», «Горести-печалести». Новые слова и их значение в стихотворениях. Мир вокруг тебя. М. Исаковский «Вишня». Э. Шим «Черемуха». Наблюдение за характером лирического героя М. Исаковского. Смысл монолога Черемухи в рассказе Э. Шима. Выявление общего в произведениях: трепетное, бережное отношение к миру, к человеку.																																																																																																									
3	2.ОРГАНИЗАЦИОННЫ Й РАЗДЕЛ 3.1. Учебный план начального общего образования	Добавить таблицу с предметной областью и предметами: <table><tr><th colspan="7">Учебный план начального общего образования (5-дневная неделя) 2020-2021 учебный год</th></tr><tr><th rowspan="2">Предметные области</th><th>Учебные предметы</th><th colspan="4">Количество часов в неделю</th></tr><tr><th>классы</th><th>I</th><th>II</th><th>III</th><th>IV</th></tr><tr><td colspan="2">Обязательная часть</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td rowspan="2">Русский язык и литературное чтение</td><td>Русский язык</td><td>4+1*</td><td>3,5+ 0,5*</td><td>4+1*</td><td>4+1*</td></tr><tr><td>Литературное чтение</td><td>4</td><td>3,5+ 0,5*</td><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td rowspan="2">Родной язык и литературное чтение на родном языке</td><td>Родной (русский) язык</td><td></td><td>0,5</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Литературное чтение на родном (русском) языке</td><td></td><td>0,5</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Иностранный язык</td><td>Иностранный язык (английский)</td><td>—</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>Математика и информатика</td><td>Математика</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>Обществознание и естествознание (Окружающий мир)</td><td>Окружающий мир</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>Основы религиозных культур и светской этики</td><td>Основы религиозных культур и светской этики</td><td>—</td><td>—</td><td>—</td><td>1</td></tr><tr><td rowspan="2">Искусство</td><td>Музыка</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>Изобразительное искусство</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>Технология</td><td>Технология</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>Физическая культура</td><td>Физическая культура</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td colspan="2">Часть, формируемая участниками образовательных отношений*</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td colspan="2">Максимально допустимая недельная нагрузка</td><td>21</td><td>23</td><td>23</td><td>23</td></tr></table>	Учебный план начального общего образования (5-дневная неделя) 2020-2021 учебный год							Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				классы	I	II	III	IV	Обязательная часть						Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4+1*	3,5+ 0,5*	4+1*	4+1*	Литературное чтение	4	3,5+ 0,5*	4	3	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной (русский) язык		0,5			Литературное чтение на родном (русском) языке		0,5			Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	—	2	2	2	Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1	Искусство	Музыка	1	1	1	1	Изобразительное искусство	1	1	1	1	Технология	Технология	1	1	1	1	Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений*		1	1	1	1	Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23
Учебный план начального общего образования (5-дневная неделя) 2020-2021 учебный год																																																																																																											
Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю																																																																																																									
	классы	I	II	III	IV																																																																																																						
Обязательная часть																																																																																																											
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4+1*	3,5+ 0,5*	4+1*	4+1*																																																																																																						
	Литературное чтение	4	3,5+ 0,5*	4	3																																																																																																						
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной (русский) язык		0,5																																																																																																								
	Литературное чтение на родном (русском) языке		0,5																																																																																																								
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	—	2	2	2																																																																																																						
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4																																																																																																						
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2																																																																																																						
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1																																																																																																						
Искусство	Музыка	1	1	1	1																																																																																																						
	Изобразительное искусство	1	1	1	1																																																																																																						
Технология	Технология	1	1	1	1																																																																																																						
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3																																																																																																						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений*		1	1	1	1																																																																																																						
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23																																																																																																						

Итого в документе пронумеровано и

пронумеровано

15/метрадаат) страниц

Директор МБОУ Школа № 29 г.о. Самара

/И.М.Атапина

Печатать

